

N° de Orden:

N° de Registro:

(Solo para ser completado por Proteatro)



GOBIERNO DE LA CIUDAD AUTONOMA DE BUENOS AIRES

Secretaría de Cultura
Instituto para la Protección y Fomento de la Actividad Teatral no Oficial
de la Ciudad de Buenos Aires

PROTEATRO

REGISTRO DE LA ACTIVIDAD TEATRAL NO OFICIAL
DE LA CIUDAD DE BUENOS AIRES
Ley 156 Decreto 845/00

Solicitud de Registro de Salas

AÑO DE INICIACIÓN DE LA SALA

Nombre de la sala: _____

Capacidad de la sala: _____

Domicilio: _____ C.P.: _____

Teléfono: _____ Fax: _____

E-mail: _____

Datos de la Sala:

| Situación legal | Situación de uso | Documentación a presentar |
|---|------------------------------------|---|
| S.R.L. <input type="checkbox"/> | Propiedad <input type="checkbox"/> | Título de propiedad <input type="checkbox"/> |
| S.A. <input type="checkbox"/> | Alquiler <input type="checkbox"/> | Contrato de alquiler <input type="checkbox"/> |
| Asoc. sin fines de lucro <input type="checkbox"/> | Comodato <input type="checkbox"/> | Convenio de comodato <input type="checkbox"/> |
| Sociedad de hecho <input type="checkbox"/> | Otros <input type="checkbox"/> | Otros <input type="checkbox"/> |
| Cooperativa <input type="checkbox"/> | | Habilitación <input type="checkbox"/> |
| Unipersonal <input type="checkbox"/> | | Programación <input type="checkbox"/> |
| Otros <input type="checkbox"/> | | |

1.1- Solo para ser completado en caso de tratarse de "PERSONA FÍSICA"

Apellido y Nombres: _____

D.N.I / C.I / L.E. / L.C. / N°: _____

CUIT N°: _____

Nacionalidad: _____

Lugar y fecha de nacimiento: _____

Domicilio: _____ C.P.: _____

Teléfono: _____ Fax: _____

E-mail: _____

1.2- Para ser completado solo en caso de tratarse de "PERSONA JURÍDICA"

Denominación: _____

Datos de identificación legal:

Inscripción en Inspección General de Justicia N° : _____

CUIT N°: _____

Domicilio legal: _____ C.P.: _____

Teléfono: _____ Fax: _____

E-mail: _____

Representante/es legal/es:

Apellido y Nombres: _____ Cargo: _____

D.N.I / C.I. / L.E. / L.C. / N°: _____

Teléfono: _____ Fax: _____

Apellido y Nombres: _____ Cargo: _____

D.N.I / C.I. / L.E. / L.C. / N°: _____

Teléfono: _____ Fax: _____

Para la presentación de este formulario es necesario adjuntar la siguiente documentación:

Para personas físicas: "Original y Copia"

- Primera y segunda hoja del D.N.I. del responsable de la sala.
- Comprobante de inscripción al CUIT.
- Título de propiedad, contrato de alquiler, convenio de comodato u otros.
- Habilitación otorgada por el GCBA.

Para personas jurídicas: "Original y Copia"

- Estatuto de la entidad.
- Última acta de designación de autoridades.
- Inscripción en la Inspección General de Justicia.
- Inscripción del CUIT de la entidad.
- Primera y segunda hoja del D.N.I del representante legal.
- Título de propiedad, contrato de alquiler, convenio de comodato u otros.
- Habilitación otorgada por el GCBA.

Documentación a presentar tanto para Personas Físicas como Jurídicas:

- Detalle del equipamiento técnico de la/s sala/s (luces, sonido, características del escenario, dimensiones y otros datos que ofrezcan una imagen precisa del espacio).
- Detalle de la programación realizada y/o a realizar por la misma.(Ley 156/99)
- Foto de la sala (fachada e interior).

Art. 8° -Para acceder a los beneficios de la presente Ley, las salas deben reunir los siguientes requisitos:

- a) Presentación de una propuesta de programación anual que revista interés cultural y en la que se incluya, como mínimo, una obra de autor nacional o de autor extranjero con no menos de cinco años de residencia ininterrumpida en la Argentina;
- b) La programación debe cubrir un mínimo de nueve meses en el año, con por lo menos tres funciones semanales los viernes, sábados y domingos en horarios centrales, conforme a las características de cada espectáculo;
- c) Las salas deben contar con la infraestructura básica de equipamiento técnico y de personal requerida según las reglas del arte y su funcionamiento ajustarse a las disposiciones generales y específicas de la legislación.
- d) Las salas y espacios teatrales de experimentación serán evaluados en cuanto a la estabilidad, continuidad y permanencia de su programación, integrada por obras de experimentación e investigación teatral, que contribuyan a la renovación de la escena y que privilegien la inclusión de nuevos autores;

LEY N° 156/99.

Registro de salas

La presente solicitud tiene carácter de **Declaración Jurada**, manifestando tener cabal conocimiento de la Ley N° 156 y del Decreto N° 845/00, que me fueran oportunamente entregados; siendo de conocimiento del suscripto que si la mismo no se encuentra completa en el momento de entrega, no será recibida.

.....

Fecha

.....

Firma

.....

Aclaración

Presentar este formulario por **DUPLICADO** y firmado en original.