

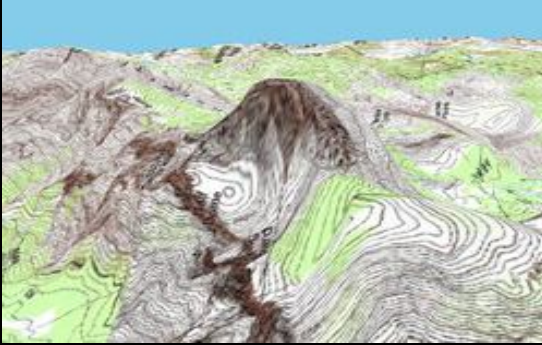
Turismo sostenible

Dinamización del patrimonio y del turismo cultural: el papel del Estado, de las empresas de turismo y hotelería, de los guías de turismo, la comunidad local y las organizaciones no gubernamentales (ONGs).

Claudio Bertonatti

Hay
oportunidades





El Estado debe

- Planificar
- Legislar
- Controlar
- Orientar y liderar el desarrollo
- Premiar la excelencia



La empresa debería



- **crecer ordenadamente y de modo planificado**
- **asumir compromisos sociales y ambientales**
- **ver esos compromisos como inversiones**

El guía debería



- **formarse académicamente**
- **aplicar técnicas interpretativas**
- **comprometerse con el sitio, el patrimonio y la comunidad local**

**La comunidad
local
debería**



- **capacitarse**
- **participar del proceso de planificación**
- **consolidar su identidad**
- **no malgastar los beneficios del turismo**

Las ONGs deberían



- **complementar la labor del Estado**
- **participar en la planificación**
- **construir soluciones con las empresas**
- **generar proyectos basados en necesidades**



El visitante podrá

- encontrarse con “su” patrimonio**
- tomar conciencia de su importancia**
- acrecentar su sentido de pertenencia**
- fortalecer actitudes para cuidarlo**

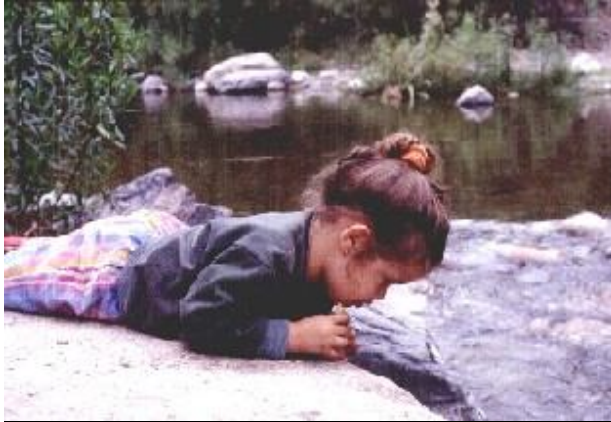
Si esto se aplica

El patrimonio será ...

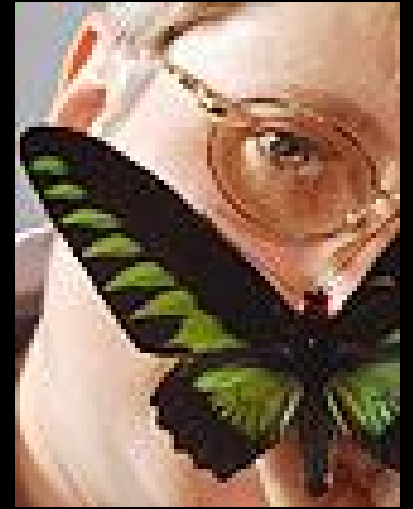


- **apreciado**
- **estudiado**
- **comunicado**
- **puesto en valor**
- **conservado, preservado o protegido**
- **objeto de inversiones**





Esta visión implica...



- **Tener un fuerte sentido de pertenencia**
- **Creer en la necesidad de planificar**
- **Aceptar las evaluaciones de impacto ambiental como oportunidades (y no como obstáculos)**
- **Tener presente la legislación (en particular, la Ley Nacional de Turismo 25.997)**
- **Apasionarse**

Por último ...

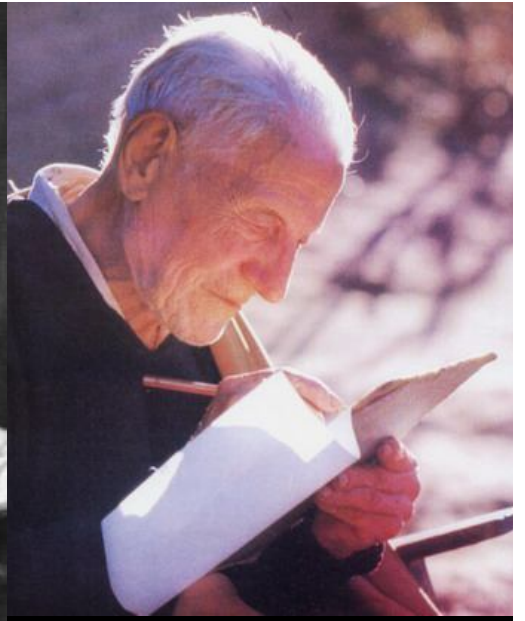
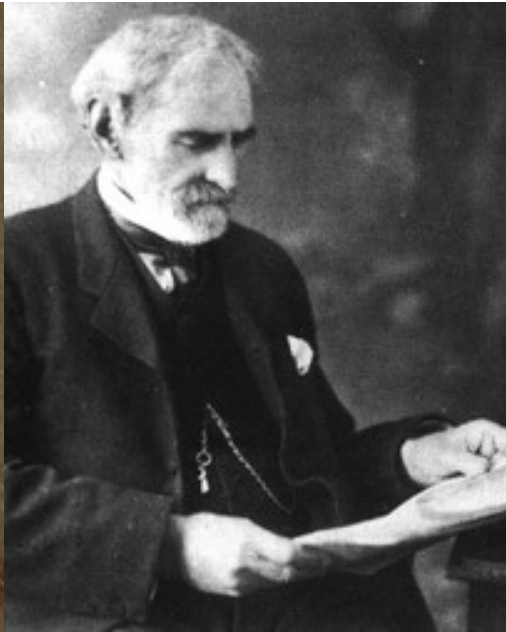
¿Qué podemos hacer?



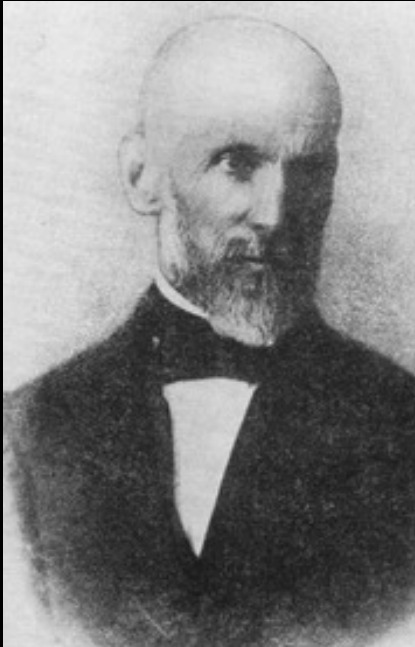


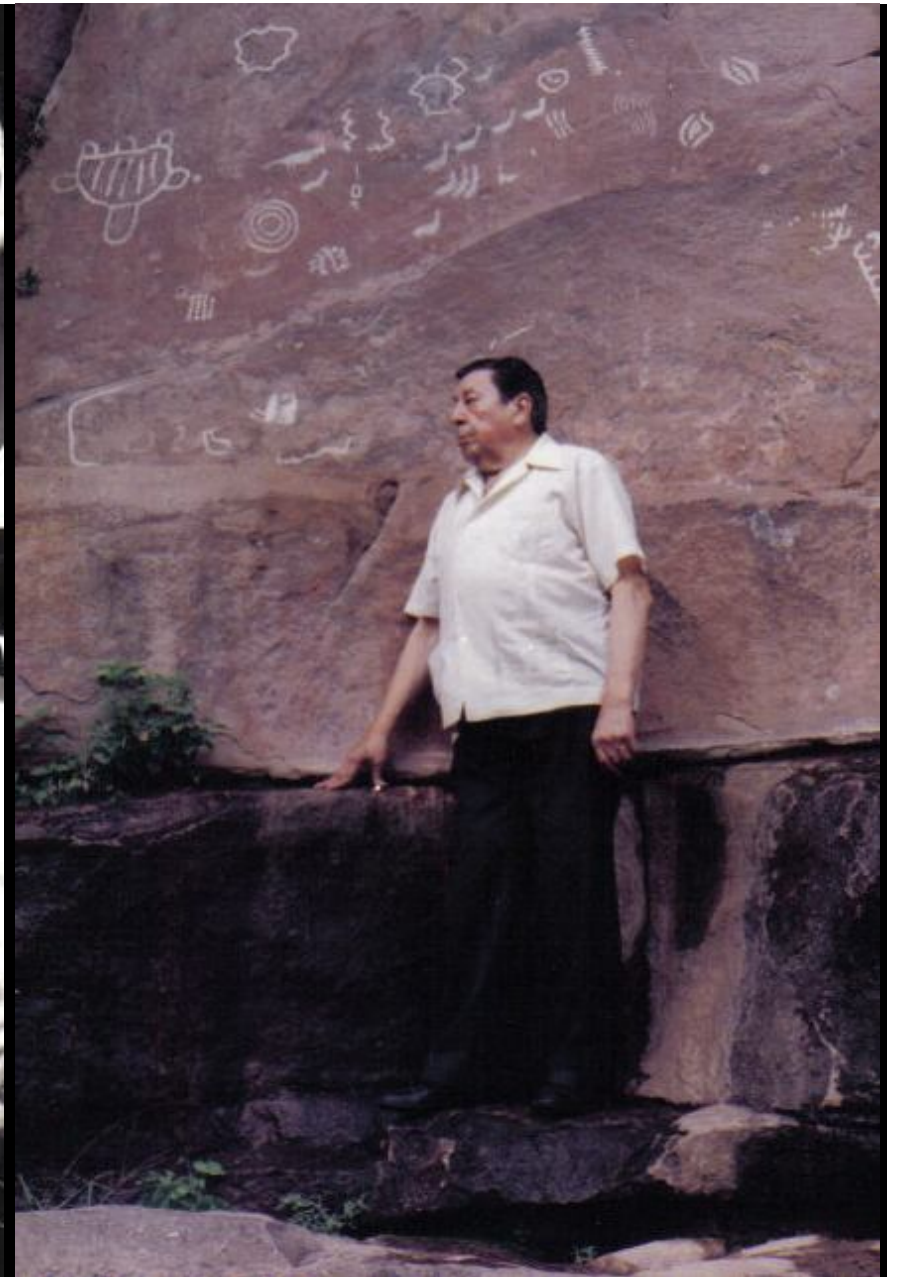
Reconocer





Releer los relatos sobre nuestra tierra



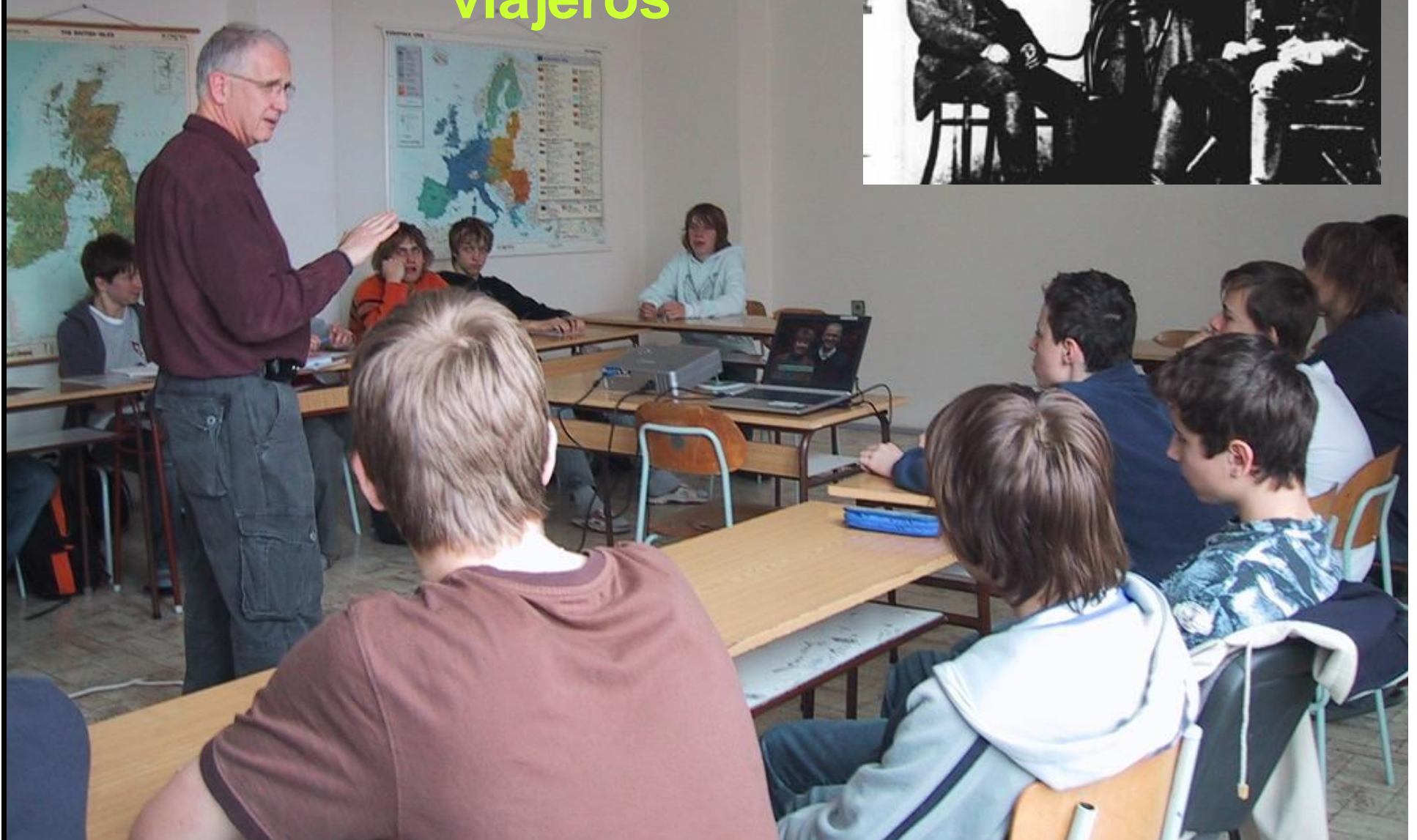


También podemos escuchar

Y devolver



Repasar geografía con nuestros viajeros



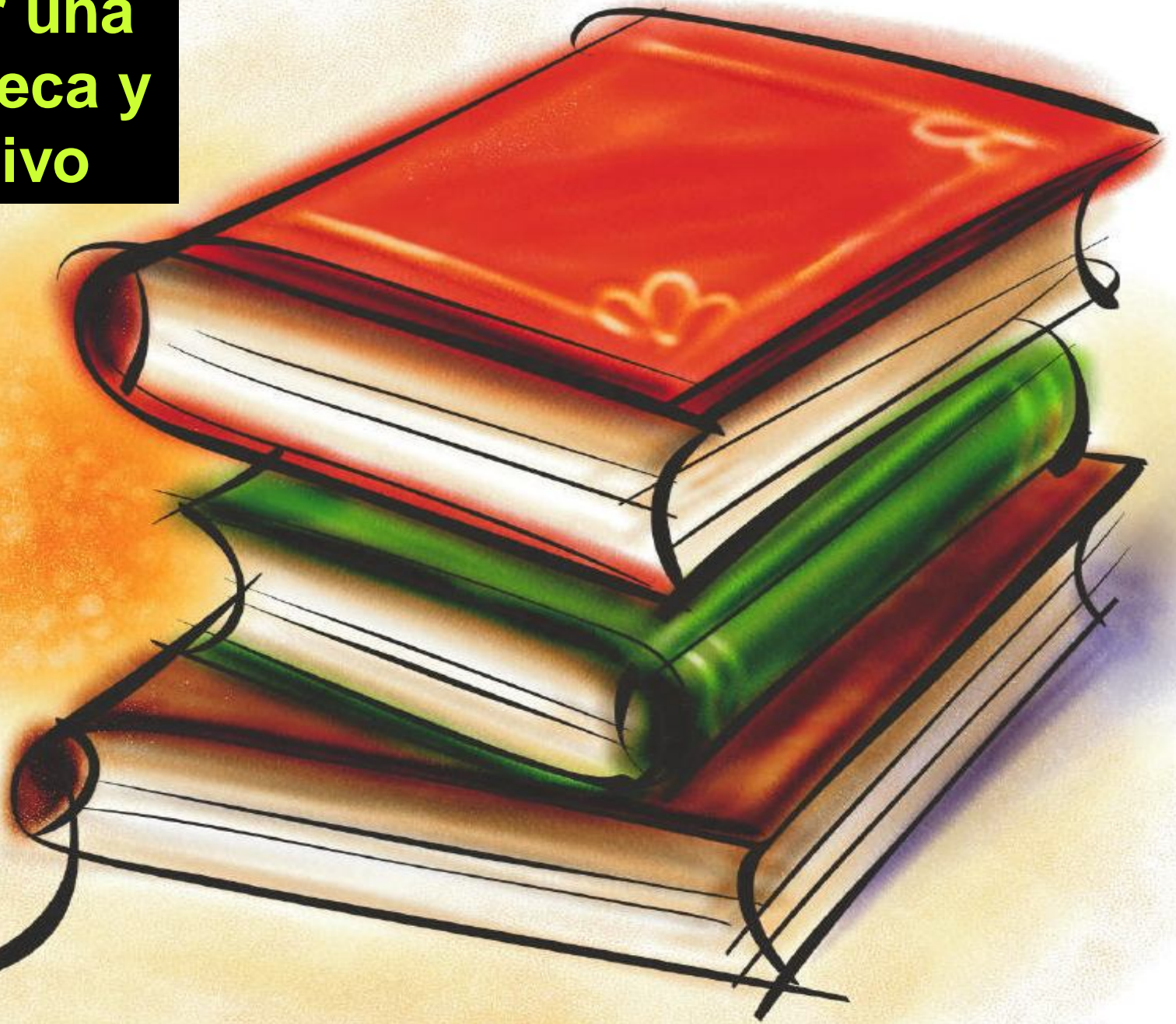


Visitar

Analizar la situación del patrimonio local



**Armar una
biblioteca y
archivo**



Contactar



Reciclar, reutilizar, rechazar



Por que todos somos uno
RECICLA

Conocer lo que gastamos

 <p>Radio >15 w</p>	 <p>Máquina de coser >125 w</p>
 <p>Videocasetera o DVD >25 w</p>	 <p>Batidora manual >140 w</p>
 <p>Exprimidor de cítricos >35 w</p>	 <p>Televisor a color >150 w</p>
 <p>Abrelatas eléctrico >60 w</p>	 <p>Computadora >150 w</p>
 <p>Estéreo >75 w</p>	 <p>Extractor de jugos >250 w</p>
 <p>Cuchillo eléctrico >95 w</p>	 <p>Licuadora >350 w</p>
 <p>Ventilador >100 w</p>	 <p>Lavadora >375 w</p>

 <p>Bomba para agua >400 w</p>	 <p>Plancha >1200 w</p>
 <p>Refrigerador estándar >575 w</p>	 <p>Aspiradora >1200 w</p>
 <p>Cafetera >700 w</p>	 <p>Horno de microondas >1200 w</p>
 <p>Secadora de pelo >825 w</p>	 <p>Calefactor >1300 w</p>
 <p>Parrilla eléctrica >850 w</p>	 <p>Aire acondicionado >2950 w</p>
 <p>Tostador eléctrico >900 w</p>	
 <p>Horno eléctrico >950 w</p>	 =100 Watts



Reemplazar



**Saber que
menos
consumo
implica menos
impactos**



Ahorrar

**10 gotas por minuto suman 2.000 litros de
agua potable desperdiciados por año**



Reutilizar



Organizar un jardín con autóctonas



1. Centro de Información y Atención al Ciudadano August Braun
2. Lagunas
3. Jardín Xerofítico
4. Palmetum
5. Zingiberales
6. Aráceas
7. Orquidáceas
8. Bromeliáceas
9. Jardín Etnobotánico
10. Didáctico-Recreacional
11. Arboretum
12. Colinas del Jardín Botánico de Caracas
13. Edificio Sede de la FIBV, Herbario Nacional de Venezuela y Biblioteca Henri Pittier
14. Jardín Paleozoico







Apadrinar espacios verdes



**Organizar
ayudas**





Pensar en un viaje diferente (a este)

Construir alianzas



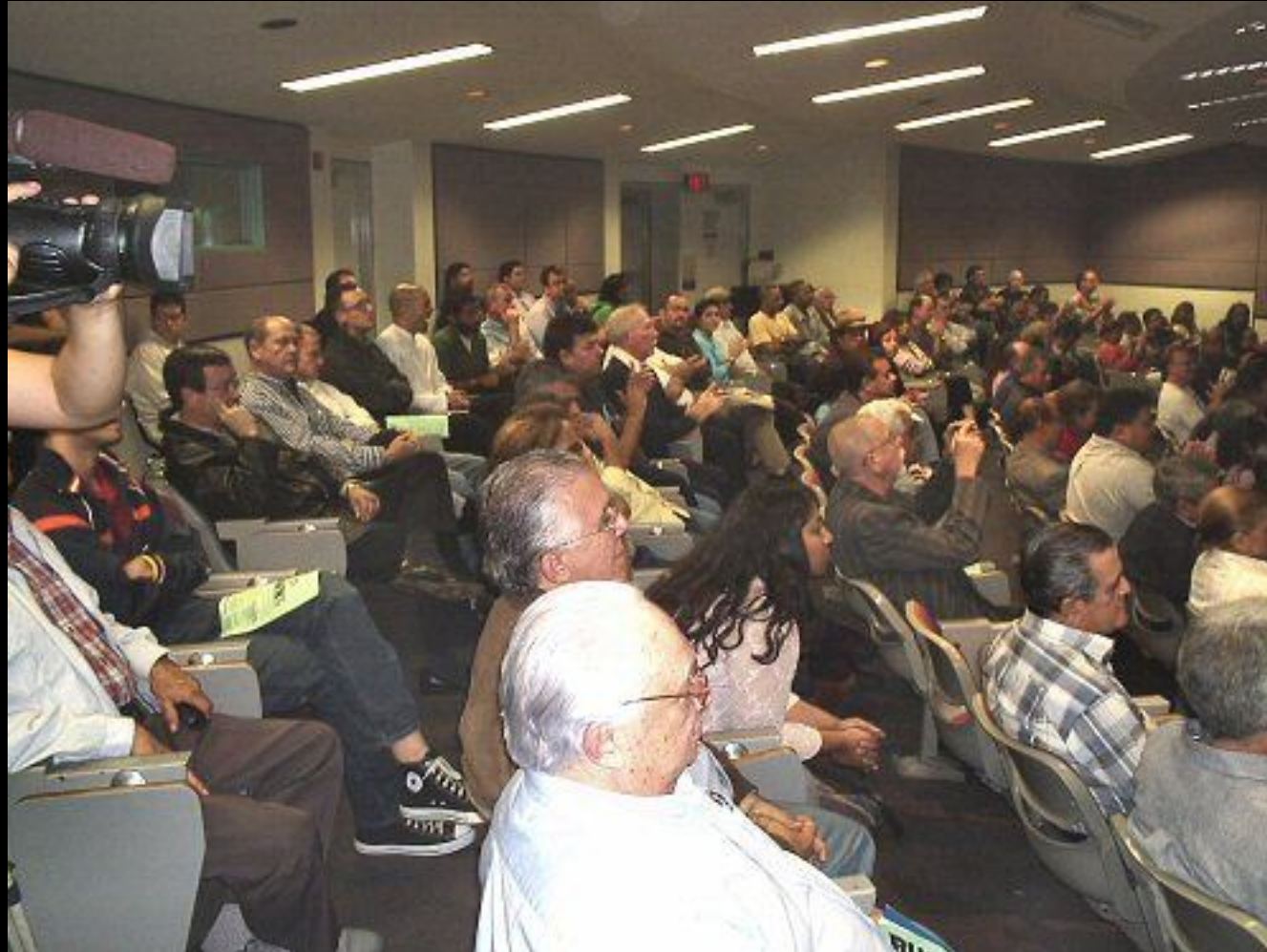


**Entre el barro
y el cóctel**

Se puede vivir en un mundo mejor



¿Para qué nos educamos?



Nos están mirando...





**Necesitamos
ser parte de
la solución**