

Turismo sostenible

Dinamización del patrimonio y del turismo cultural: el papel del Estado, de las empresas de turismo y hotelería, de los guías de turismo, la comunidad local y las organizaciones no gubernamentales (ONGs).

Claudio Bertonatti

Hay
oportunidades





**Y tareas
para
todos**



El Estado debe

- Planificar
- Legislar
- Controlar
- Orientar y liderar el desarrollo
- Premiar la excelencia



La empresa debería



- **crecer ordenadamente y de modo planificado**
- **asumir compromisos sociales y ambientales**
- **ver esos compromisos como inversiones**

El guía debería



- formarse académicamente**
- aplicar técnicas interpretativas**
- comprometerse con el sitio, el patrimonio y la comunidad local**

La comunidad local debería



- capacitarse
- participar del proceso de planificación
- consolidar su identidad
- no malgastar los beneficios del turismo

Las ONGs deberían



- complementar la labor del Estado**
- participar en la planificación**
- construir soluciones con las empresas**
- generar proyectos basados en necesidades**



El visitante podrá

- encontrarse con “su” patrimonio
- tomar conciencia de su importancia
- acrecentar su sentido de pertenencia
- fortalecer actitudes para cuidarlo

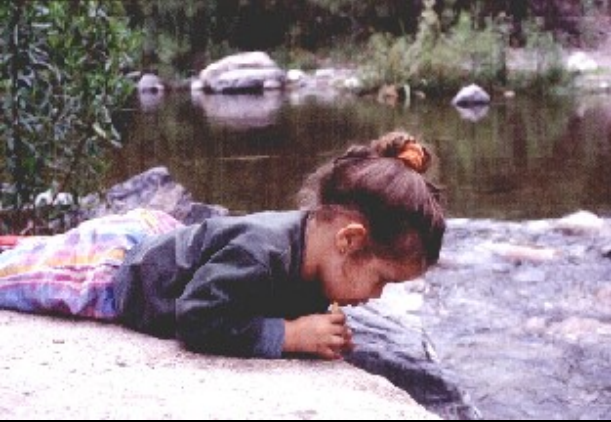
Si esto se aplica

El patrimonio será ...

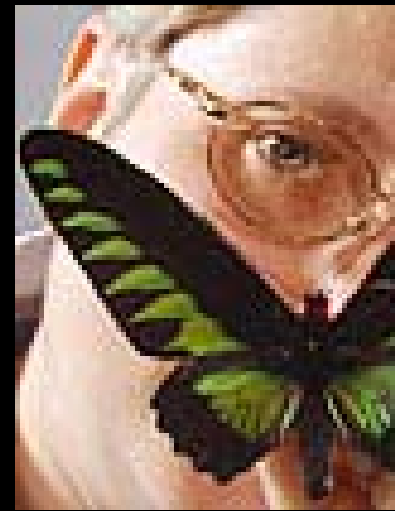


- **apreciado**
- **estudiado**
- **comunicado**
- **puesto en valor**
- **conservado, preservado o protegido**
- **objeto de inversiones**





Esta visión implica...



- Tener un fuerte sentido de pertenencia**
- Creer en la necesidad de planificar**
- Aceptar las evaluaciones de impacto ambiental como oportunidades (y no como obstáculos)**
- Tener presente la legislación (en particular, la Ley Nacional de Turismo 25.997)**
- Apasionarse**

Por último ...

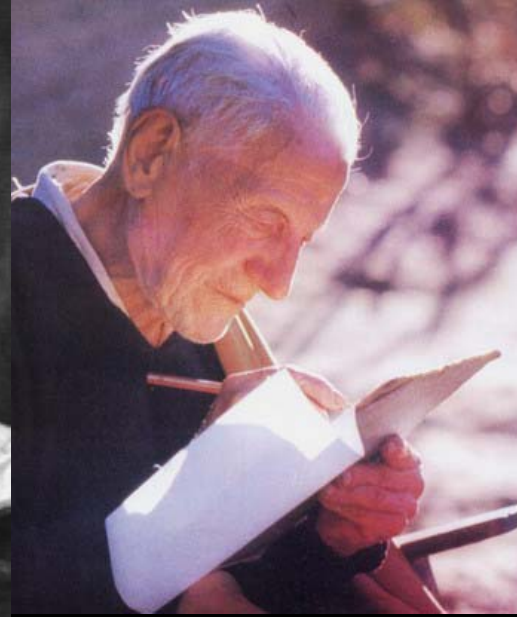
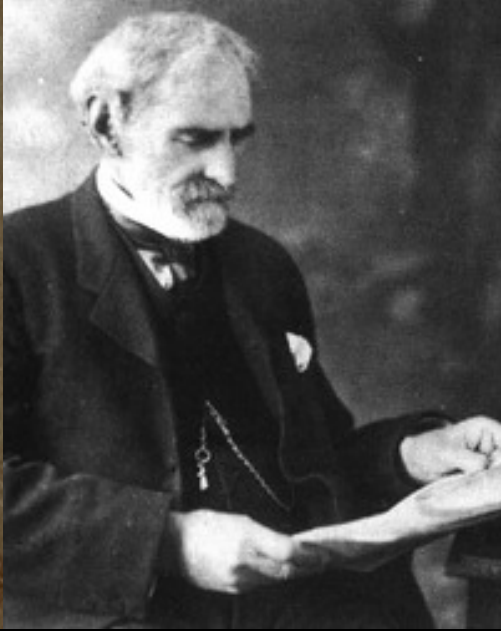
¿Qué podemos hacer?



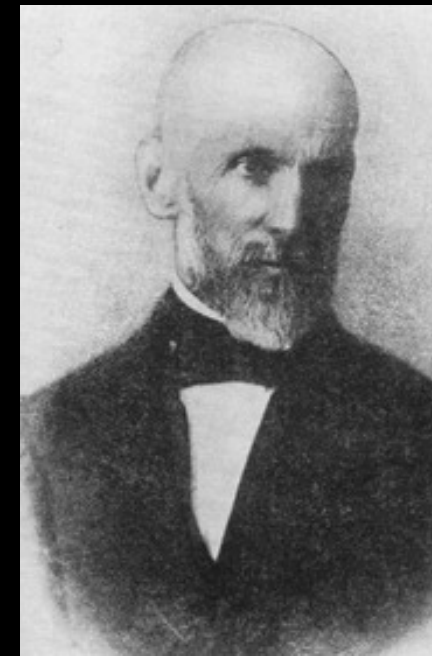


Reconocer





Releer los relatos sobre nuestra tierra





También podemos escuchar

Y devolver



Repasar geografía con nuestros viajeros



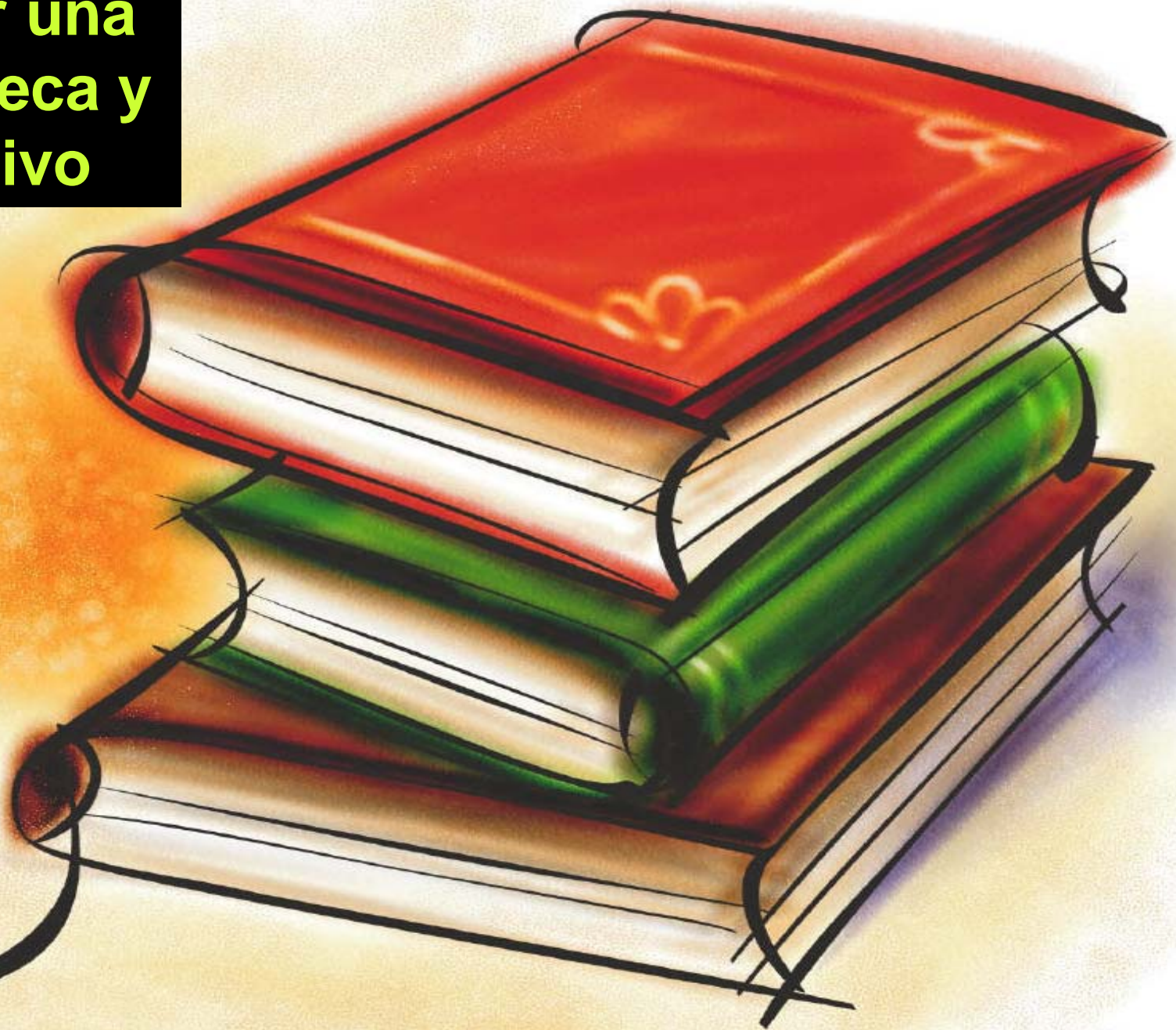


Visitar

Analizar la situación del patrimonio local



**Armar una
biblioteca y
archivo**



Contactar



Reciclar, reutilizar, rechazar



Por que todos somos uno
RECICLA

Conocer lo que gastamos

 <p>Radio >15 w</p>	 <p>Máquina de coser >125 w</p>
 <p>Videocasetera o DVD >25 w</p>	 <p>Batidora manual >140 w</p>
 <p>Exprimidor de cítricos >35 w</p>	 <p>Televisor a color >150 w</p>
 <p>Abrelatas eléctrico >60 w</p>	 <p>Computadora >150 w</p>
 <p>Estéreo >75 w</p>	 <p>Extractor de jugos >250 w</p>
 <p>Cuchillo eléctrico >95 w</p>	 <p>Licuadora >350 w</p>
 <p>Ventilador >100 w</p>	 <p>Lavadora >375 w</p>

 <p>Bomba para agua >400 w</p>	 <p>Plancha >1200 w</p>
 <p>Refrigerador estándar >575 w</p>	 <p>Aspiradora >1200 w</p>
 <p>Cafetera >700 w</p>	 <p>Horno de microondas >1200 w</p>
 <p>Secadora de pelo >825 w</p>	 <p>Calefactor >1300 w</p>
 <p>Parrilla eléctrica >850 w</p>	 <p>Aire acondicionado >2950 w</p>
 <p>Tostador eléctrico >900 w</p>	
 <p>Horno eléctrico >950 w</p>	 <p>=100 Watts</p>



Reemplazar



**Saber que
menos
consumo
implica menos
impactos**



Ahorrar

**10 gotas por minuto suman 2.000 litros de
agua potable desperdiciados por año**

Reutilizar



Organizar un jardín con autóctonas









Apadrinar espacios verdes



**Organizar
ayudas**





Pensar en un viaje diferente (a este)

Construir alianzas





**Entre el barro
y el cóctel**

Se puede vivir en un mundo mejor



¿Para qué nos educamos?



Nos están mirando...





**Necesitamos
ser parte de
la solución**